

MIGUEL AYUSO, *LA HISPANIDAD COMO PROBLEMA. HISTORIA, CULTURA Y POLÍTICA*, MADRID, CONSEJO DE ESTUDIOS HISPÁNICOS FELIPE II, 2018, ISBN 978-84-948041-1-3.

*Julio Alvear Téllez*

El Consejo de Estudios Hispánicos Felipe II, en su colección De Regno, ha publicado recientemente el libro *La hispanidad como problema*, del jurista español Miguel Ayuso.

Con el presente, el autor suma más de una veintena de libros en las áreas de la Filosofía Política, el Derecho Constitucional, la Teoría del Derecho y la Filosofía Jurídica.

*La hispanidad como problema* es una obra que mira hacia el pasado, el presente y el futuro. Hacia el pasado, porque recuerda lo que fueron las Españas durante la Reconquista, la civilización americana y el Antiguo Régimen. Frente al protestantismo, la hispanidad representó una obra política notable en los siglos cristianos: la *christianitas minor*. Una obra que culturalmente decanta en el Barroco.

Pero la cultura hispánica también habla al presente. Consumada la obra de la Revolución, convoca el *ethos* cristiano y popular, donde pervive y se proyecta en espíritu esa *christianitas minor*. Y hacia el futuro, porque dicho concepto, en todas sus vetas sociales, culturales y políticas, representa la contraglobalización.

El libro se divide en cinco capítulos, en una cuidada edición. A lo largo de las páginas se revela una escritura límpida, una redacción pulcra, un lenguaje directo que habla a la inteligencia y al corazón. Por momentos, el autor nos invita a mirar la grandeza de la hispanidad. Diríase que la dibuja con las palabras. Porque los hechos presentes no portan las glorias del pasado. Porque ese pasado ha sido voluntariamente silenciado o traicionado. Entonces, parece decirnos el autor, al menos con las palabras 'toquemos' y 'evoquemos' lo que fue y lo que es la hispanidad. Son páginas inspiradas que, en ocasiones, nos recuerdan a nuestro Jaime Eyzaguirre.

El capítulo primero lleva como título “La hispanidad de hoy: de la historia a la prospectiva”. En él, se estudia el hispanismo en sus dos dimensiones esenciales, que algunos han querido olvidar: la religiosa y la política. A través de las páginas de esta sección se exhibe la “tensión insuperable y magnífica” (p. 17), dice el autor, entre el *corpus politicum* y el *corpus mysticum*, que encuentra feliz solución en la unidad católica hispana. Solución que en los días de hoy se convierte en fórmula de esperanza ante la disgregación democratista de los días que corren.

El capítulo segundo se denomina “Hispanidad, ¿como Europa o contra Europa?”. Contiene originales reflexiones sobre la ejecutoria antieuropea de la hispanidad y la tentación opuesta, a saber, la invitación a diluirse en la Europa laica, puramente tecnocrática y economicista. Tentación-invitación que fue aceptada oficialmente por España con la Constitución de 1978.

El tercer capítulo se titula “Maeztu y Morente, convergentes en la hispanidad”. Figuras malditas para la “intelligentsia democrática” (p. 51), según apunta el autor, se trata de los dos grandes intelectuales que mostraron la encrucijada de la cultura hispánica, para los tiempos convulsos del siglo xx.

El capítulo cuarto lleva una designación evocadora: “La hispanidad: fe sobrenatural y recta filosofía. Un caso ejemplar”. A propósito de la conversión de Manuel García Morente y las tensiones que hubo de resolver, se analiza la “filosofía de la historia” de dicha hispanidad formulada por este filósofo.

El quinto capítulo se titula “Hispanidad y Res Publica Christiana”. Se trata de lo que podríamos considerar una brevísima compilación de la historia política de España en los dos últimos siglos. Una historia vista al revés, si se le compara con la historiografía mendaz del liberalismo. En este contexto, emerge el carlismo como lo más singular y perentorio de la fidelidad multiseccular a la hispanidad.

Invitamos a leer esta obra, cuyas conclusiones son provocadoras.